

## CAIET DE OBIECTIVE

### pentru proiectul de management, în vederea asigurării managementului la Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” din FOCȘANI

Perioada de management este de 3 (ani) ani, începând cu anul 2019

#### I. OBIECTIVELE ȘI MISIUNEA INSTITUȚIEI

##### I.1. Subordonare

Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” este o instituție publică aflată în subordinea Consiliului Local al Municipiului Focșani și își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare, a prevederilor Ordonanței de Urgență nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, alte reglementări în vigoare și cu prevederile Regulamentului de organizare și funcționare.

Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” are sediul în imobilul situat în Municipiul Focșani, str. B-dul Unirii, nr.36.

Finanțarea Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” se realizează din venituri proprii, din subvenții acordate de la bugetul local al Municipiului Focșani, precum și din alte surse.

##### I.2. Obiectivele instituției

Obiectivele Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” rezultă din atribuțiile principale stabilite prin Ordonanța Guvernului nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare și a Regulamentului de organizare și funcționare, și anume:

- elaborarea unor proiecte atractive și utile de educație permanentă ;
- susținerea inițiativei publice și incurajarea celei private, în vederea diversificării și dezvoltării artelor spectacolului ;
- afirmarea identității culturale naționale și a minorităților prin artele spectacolului;
- conservarea și transmiterea valorilor artistice ale comunităților locale, ale patrimoniului cultural național și universal ;
- păstrarea și cultivarea specificului spațiului cultural în care își desfășoară activitatea;
- stimularea creativității și talentului, inclusiv în rândul tinerei generații;

- cultivarea valorilor si autenticității creației populare contemporane si artei interpretative profesioniste (muzică,coregrafie);
- desfășurarea unor programe adecvate intereselor si preocupărilor de petrecere a timpului liber al comunității valorificând datinile si obiceiurile tradiționale;
- promovarea pe plan național si internațional a valorilor artistice autohtone si universale din domeniul artelor spectacolului;
- creșterea accesului publicului la spectacole si concerte ;
- dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean , național si internațional ;
- activitate cinematografica.

## II. Misiunea instituției

Misiunea Ansamblul Folcloric”Țara Vrancei” este de valorificare a folclorului muzical din principalele zone ale judetului Vrancea prin realizarea producțiilor artistice în stagiuni permanente, de a pune în valoare și de a promova patrimoniul muzical județean și național prin concerte de înaltă ținută artistică.

## III. Dezvoltarea specifică a instituției - Documente de referință, necesare analizei:

- organigrama și regulamentul de organizare și funcționare ale instituției - prevăzute în anexa nr. 1;
- statul de funcții al instituției - prevăzut în anexa nr. 2;
- bugetul aprobat al instituției - pe ultimii trei ani - prevăzut în anexa nr. 3.

### 3.1. Scurt istoric al instituției, de la înființare până în prezent

Ansamblul Folcloric”Țara Vrancei” s-a inființat in anul 1995 în subordinea Consiliului Local al Municipiului Focșani ca așezământ cultural, iar în anul 2013 prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Focșani nr.8/2013 s-a transformat în instituție de spectacole.

Ansamblul Folcloric”Țara Vrancei” este structurat în trei compartimente: compartiment artistic, compartiment financiar, contabilitate, personal și compartiment administrativ. Compartimentul artistic este compus din:orchestră, soliști vocali și dansatori.

### 3.2. Criterii de performanță ale instituției în ultimii trei ani:

Nr. crt.	Indicatori de performanta	Anul 2015	Anul 2016	Anul 2017
1.	Cheltuielipebeneficiar(subventie+venituri-ch.de capital) : numarul de beneficiari	12,54	11,08	12,28
	- Din subventie	11,84	10,17	11,55
	- Din venituriroprii	0,70	0,91	0,73
2.	Fondurinerambursabileatrase	-	-	-

3.	Numar de activitati educationale	33	34	15
4.	Numar de aparitii media (faracomunicate de presa)	29	37	42
5.	Numar de beneficiari neplatitori	190.293	143.693	197.850
6.	Numar de beneficiari platitori (sumele din facturile emise catre beneficiari : 5 lei) si bilete vandute	30.707	32.307	32.150
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/frecvență medie zilnică	15	6 si 1 permanenta	9 si 1 permanenta
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	112	117	115
9.	Participari la festivaluri, gale, targuri, concursuri	11	33	12
	- in judet		7	
	- in tara	8	21	7
	- in strainatate	3	5	2
				3
10.	Parteneriate		25	25
11.	Numarul activitatilor	376	381	389
	- la sediu	327	324	327
	- in afara sediului	49	57	62
12.	Venituri proprii din activitatea de bază	153.537	152.837	160.763
13.	Venituri proprii din alte activități	1.535	6.608	6.810
14.	Indice de ocupare a salii	80%	85%	85%
15.	Numarul beneficiarilor	221.000	176.000	230000
	- la sediu	30.710	35.000	12500
	- in afara sediului	190.290	141.000	217500
16.	Perfectionarea personalului	-La sediul institutiei personalul artistic	-La sediul institutiei personalul artistic	- La sediul institutiei personalul artistic -1 curs achizitii publice -1 curs SSM

### 3.3. Scurtă descriere a patrimoniului instituției (sediul, spații, dotări etc.)

Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” instituție publică de spectacole , sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Focșani , cu sediul în Focșani , str. B-dul Unirii nr.36.

Ansamblul Folcloric “Țara Vrancei” are în administrare bunul imobil Cinematograf “Balada” situat în Focșani, B-dul Unirii nr.36, aparține domeniului public al municipiului Focșani, suprafață construită de 1195,36 mp, suprafață utilă 708,77 mp, suprafață teren aferent 1195,36 mp.

Patrimoniul poate fi îmbogățit și completat prin achiziții, donații, precum și prin preluarea în regim de comodat sau prin transfer, cu acordul părților, de bunuri, din partea unor instituții publice ale administrației locale, a unor persoane juridice de drept public sau privat, a unor persoane fizice din țară sau din străinătate.

### 3.4. Lista programelor și proiectelor desfășurate în ultimii trei ani.

#### Anul 2015

- Spectacol artistic de Ziua Culturii Naționale - Sala Balada – 16 ian.
- Spectacolul „FIINTA DORULUI „- GRIGORE VIERU -80 DE ANI (1935 -2015)
- Spectacolul muzical – coregrafic « Hai romani la hora mare »
- Sala Balada
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la manifestările culturale ale Sărbătorii Unirii Principatelor romane – 24 ian.2015
- Piața Unirii Focșani.
- Cursuri de coregrafie populară oferite elevilor parteneri ai școlilor vrancene prin Atelierul « Alexandru Dobrescu » (4 cursuri – sala Balada)
- Spectacol tradițional cu cântece , jocuri , povești , amintiri și rețete din bătrâni « De la satul secolului « - Sala Balada
- Spectacol muzical – coregrafic susținut la sala Balada în cadrul evenimentului cultural – « Dezrobirea romilor »
- - Faurar de dragoste , dragoste în Faurar , spectacol închinat sărbătorii tradiționale românești « DRAGOBETELE « Sala BALADA
- Cea mai frumoasă declarație de dragoste »Dragostea nu are vârstă « susținut la Casa de cultură Panciu
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la înregistrarea unui program artistic pentru difuzare Radio Antena Satelor București.
- Momente artistice vrancene în direct cu iubitorii de folclor în cadrul emisiunii TVR.Iasi – Muzica ta.
- Prezentarea unui material folcloric realizat de Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » la Est TV.Moldova.
- Flori de dragoste și dor , împletite-n mărțișor .-spectacol muzical – coregrafic organizat cu prilejul zilei internaționale a femeii.

- Atelier de coregrafie populara « Alexandru Dobrescu » ,jocuri populare moldovenesti de pe Valea Siretului –parteneriat cu scoli vrance( 4 cursuri – Sala Balada)
- Medalion folcloric vrancean la spectacolul TEZAU FOLCLORIC Cernica Tvr.Bucuresti
- Festivalul folcloric pentru copii si tineret « GLASUL GHIOCEILOR » editia 2015 – sala Balada
- Vin floriile cu soare si soarele cu florii- Bucuresti – spectacol traditional in parcul Cismigiu
- Spectacole folclorice – sa ne cunoastem neamul- oferite elevilor vrancei in cadrul programului « SCOALA ALTFEL »
- Cursuri de coregrafie , Atelier Alexandru Dobrescu ( 6-7-8 apr.)
- Varietati folclorice – Spectacol traditional romanesc oferit publicului prezent la TARGUL DE CARTE, editia a- X- a Focsani 2015.
- Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » cu Cantec si joc stramosesc la emisiunea TVR – « O DATA-N VIATA « Bucuresti –aprilie 2015
- Program de cantece traditionale si pricesne sustinut de Ansamblul « TARA VRANCEI » la Muzeul satului Crang Petresti in parteneriat cu Muzeul Vrancei si Centrul Cultural Vrancea. – Expozitire de oua incondeiate.
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI »la festivalul folcloric « BOTEITUL OILOR »- Negrilesti
- Spectacol muzical- coregrafic la sarbatoarea comunei Movilita
- Spectacol folcloric la sarbatoarea Rusaliilor ,de ziua comunei Vintileasca
- Folclorul si basmul romanesc , spectacol ofwerit elevilor din satele vrance( 4 spectacole)
- Cursuri de dans pentru elevi prezenti la Atelierul de coregrafie populara Alexandru Dobrescu ( 4 cursuri)
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la ziua internationala a copilului – Festival de coregrafie populara « OPINCUTA » Focsani 2015
- Spectacol de cantece si jocuri populare la Foisorul din parcul Csmigiu si pe scena mare din parc – Bucuresti.
- Jocuri populare vranceesti prezentate elevilor din Focsani la cursurile de coregrafie Alexandru Dobrescu – 8 cursuri(mai, iunie)
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI »la Festivalul « COMOARA VRANCEI » Naruja 2015.
- Moment artistic evocator de ziua marelui voievod Stefan cel Mare si Sfant
- Spectacole muzical – coregrafice la Zilele Municipiului Focsani
- Spectacole traditionale sustinute in cadrul Festivalului international « PLAIURILE MIORITEI » , alaturi de oaspeti dragi din tara si strainatate.
- Spectacol folcloric , expozitie de arta populara si arta culinara sustinute la Muzeul National al Satului Bucuresti pentru delegatii ale ambasadelor straine acreditate in tara noastra.
- Spectacol muzical – coregrafic prezentat de Ansamblul folcloric « ‘TARA VRANCEI » la festivalul « BABA VRANCIOAIA »de la Barsesti.

- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la festivalul folcloric « PE PLAIUL TOJANULUI » Paltin.
- Spectacol de cantece si poezie populara romaneasca in parteneriat cu institutii de invatamant si asezaminte de cultura din Vrancea.
- Participarea ansamblului la Targul de vara Bucuresti – Muzeul National al Satului
- Spectacol cu cantece si jocuri traditionale sustinut la festivalul berii Galati.
- Participare la Festivalul din POIANA NEGARI Jitia Vrancea.
- Spectacol evocator, dedicat eroilor neamului in primul si al doilea razboi mondial (Marasesti , Marasti,Oituz , Focsani.)
- Pe drumul de glorie al armatei romane – Spectacol cu cantece de catanie , de razboi , de vitejie Piata Unirii
- Spectacol de cantece si jocuri strabune la Festivalul berii de la Buzau
- Spectacol muzical – coregrafic sustinut la Bucuresti la sarbatoarea « Cantecul Mariilor » prezentat si inregistrat de TVR.1
- Spectacol folcloric la Ziua comunei Vartescoiu Vrancea
- Spectacol folcloric la ziua comunei Vulturii Vrancea
- Spectacol muzical coregrafic la zilele municipiului Bistrita Nasaud
- Spectacol de cantece si joc stramosesc oferit iubitorilor de folclor la sarbatoarea orasului OTOPENI
- Spectacol folcloric la Ziua comunei Nanesti.
- Popasuri in Tara Vrancei cu oaspeti de peste hotare – Spectacol receptie Dumbravita.
- - Spectacol traditional la sarbatoarea ‘ CARSTOVUL VIILOR »- Bucuresti Muzeul National al Satului
- Cursuri de coregrafie populara pentru tineri iubitori de folclor ( 8 cursuri)
- Spectacol muzical coregrafic sustinut de Ansamblul « TARA VRANCEI » la festivalul folcloric « LA MUCHIA BRADULUI » Nereju.
- Participarea cu moment folcloric vrancean la spectacol caritabil « Sa jucam o barladeanca » Barlad Vaslui.
- Spectacol muzical coregrafic la zilele Bucurestilor.
- Spectacol traditional la sarbatoarea recoltei si a vinului dobrogean de la Constanta
- Spectacol folcloric la zilele orasului Panciu
- Spectacol folcloric la Competitia ciclista – PE DRUMUL VIILOR –Odobesti
- Spectacole traditionale la Festivalul viei si vinului BACHUS 2015( 8-11 oct. 2015)
- Spectacol folcloric la Ziua Recoltei Focsani 2015
- Festivalul de folclor « CANTECE DE VITA VECHE » Focsani
- Spectacol muzical – coregrafic la zilele orasului Husi.-Vaslui
- Participarea Ansamblului folcloric « TARA VRANCEI » la spectacolul « TOAMNA CULTURALA ADJUDEANA »
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la targul de toamna Bucuresti – Muzeul National al Satului.

- Spectacol muzical – coregrafic la Festivalul mustarului de Tecuci
- Spectacol in parteneriat cu scoli din Vrancea si din tara la Festivalul VRANCEA PLAI DE DOR –Sala Balada.
- Spectacol muzical – coregrafic pentru militarii din teatrele de operatii la ziua veteranilor.
- Concerte – lectie pentru elevii din invatamantul gimnazial ( 6 spectacole)
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la filmari TV FAVORIT.
- Moment folcloric vrancean inregistrat la Tvr.3 pentru emisiunea « CANTEC SI POVESTE » la Vatra Dornei Suceava.
- Cantec din Tara Vrancei in pragul sarbatorilor de iarna la EST TV Moldova .
- Cantecul – punte de legatura spirituala moment folcloric vrancean la sarbatoarea aniversara RAPSOZII BOTOSANILOR.
- Spectacol muzical coregrafic dedicat Zilei Nationale a Romaniei
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI » la emisiunea «O DATA-N VIATA » TVR.1
- Spectacol folcloric si expozitie de obiecte traditionale pentru delegatii straine invitate de inspectoratul scolar Vrancea –sala Balada
- Spectacol sustinut la sala Balada Focsani pentru copiii cu dizabilitati
- Spectacol sustinut la sala Balada de ziua pompierilor
- Concerte - lectie pentru copiii prescolari din gradinitele municipiului Focsani ( 6 spectacole - )
- Spectacol aniversar « TARA VRANCEI » , doua decenii de cantec si poveste in parteneriat cu TVR.IASI.
- Spectacol de colinde si cantari sfinte de sarbatori ,realizat in parteneriat cu Inspectoratul scolar Vrancea ,profesorii de religie, Protoeria Focsani si Episcopia Buzau- sala Balada
- Asa-i datina la noi – Spectacol oferit salariatilor de la Vincon Vrancea
- Festivalul de datini si obiceiuri laice de iarna Focsani,sala Balada , organizat in parteneriat cu Centrul Cultural Vrancea
- Spectacol de colinde la deschiderea « ORASELULUI COPIILOR »Focsani in cadrul proiectului VRANCEA DALBA Piata Unirii 2015.
- Spectacol de obiceiuri traditionale de iarna , colinde ,cantece de stea,urari de Craciun si Anul Nou la Festivalul de datini din Panciu Vrancea
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI »cu program de colinde laice la Ziua portilor deschise – Directia pentru cultura Vrancea
- Participarea Ansamblului « TARA VRANCEI »cu obiceiuri laice de iarna la Festivalul de datini stramosesti Tulcea
- Spectacol de datini si obiceiuri de iarna la Sarbatoarea Ignatului – Piata Unirii Focsani
- Colinde laice vranceesti – IN AJUN DE MOS CRACIUN - la VRANCEA DALBA. – Piata Unirii
- - Spectacol traditional – Ansamblul folcloric « TARA VRANCEI » - LA HOTARUL DINTRE ANI ! REVELION 2015 – 2016 Piata Unirii
- In anul 2015 institutia a sustinut un numar de 376 activitati , din care :

- 112 spectacole folclorice
- 264 spectacole cinematografice

### Anul 2016

- Spectacol muzical – coregrafic „Hai să dăm mână cu mână”- 24 ianuarie
- Spectacol recepție Casa Armatei
- Spectacol folcloric la sărbătoarea „Unirea Basarabiei cu România”
- 9 Mai – Ziua Europei , Ziua Independenței – Parcul Schuman-Piața Unirii
- Spectacol evocator dedicat eroilor neamului- Mausoleul Mărăști
- „ȘTEFANE, MĂRIA TA! „ Moment evocator – monument Ștefan cel Mare
- Spectacol închinat sărbătorii naționale a României 1 Decembrie -2016 Turneu Federația Rusă
- Făurar de dragoste , dragoste în Făurar – Spectacol închinat sărbătorii tradiționale românești „DRAGOBETELE”
- Serbările primăverii - Povestea mărtisorului
- Întâlnire cu cântecul și arta culinară la sărbătoarea Mucenicilor
- „Pentru tine doamne” Cântece și obiceiuri pascale- Muzeul Vrancei
- La Hora de Paște – Cântec , joc și voie bună – Focșani
- De Armindenii – Spectacol folcloric tradițional
- Spectacol tradițional „Boteitul oilor” - Negrulești
- De Rusalii- cu cântec și joc strămoșesc- Spectacol Vintileasca
- „La cârstovul viilor”- moment artistic tradițional la începutul culesului viei Panciu și Muzeul Național al Satului București
- Spectacole tradiționale la Festivalul viei și vinului BACHUS 2016
- Festivalul concurs - CÂNTECE DE VIȚĂ VECHE- Focșani
- Meșteșugul vinului – Focșani, Panciu și București-Muzeul Satului
- Spectacol la sărbătoarea recoltei de peste an.- Piața Moldovei Focșani
- Sărbătoarea pâinii spectacol tradițional Careffour- Focșani Colinde și obiceiuri laice de iarnă la Vrancea Dalbă
- Festival concurs de datini și obiceiuri strămoșești de iarnă-Focșani Sala Balada
- JOCURILE TRADIȚIONALE CU MĂȘTI în ajun de sărbători
- (Expoziție și concert lecție pentru copii -
- In ajun de Moș Crăciun- colinde din Țara Vrancei la TVR
- Colinde și obiceiuri laice de iarnă - Vrancea Dalbă
- Festival concurs de datini și obiceiuri strămoșești de iarnă
- La hotarul dintre ani - Revelion.
- Festivalul folcloric „Hai la horă măi copii” comuna Vânători
- Spectacol folcloric la ceas aniversar „80 DE ANI”Muzeul Satului București
- Spectacol folcloric Șișcani si Adjudul Vechi
- Spectacol muzical – coregrafic - Ziua comunei Movilița
- Spectacol folcloric „Pe plai de mioriță”- Căminul Cultural Soveja
- Festivalul internațional „Muzici și tradiții in Cișmigiu” – București
- Festivalul folcloric „Comoara Vrancei” – Năruja
- Spectacol folcloric – Ziua comunei Dumitrești



- Spectacol la Festivalul „PE DEALUL TOJANULUI”- Paltin
- Spectacol folcloric Ziua comunei - POIANA CRISTEI
- Spectacol muzical coregrafic -Festival folcloric - POIANA NEGARI - JITIA
- Spectacol – Zilele orașului -Râmnicu Sărat
- Spectacol folcloric Ziua comunei Vultur
- Spectacol TVR IASI înregistrări muzicale- „MUZICA TA”.
- Spectacol folcloric la Festivalul CĂTĂLINA IASI(invitați de onoare)
- Popas folcloric vrâncean alături de Caravana TVR IASI(NĂRUJA)
- Spectacol muzical coregrafic- Ziua comunei Nănești
- Panciu și Muzeul Național al Satului București
- Spectacol folcloric la Ziua Patrimoniului Național - Soveja
- Spectacol folcloric la Zilele Bucureștiului „Piața Constituției- Târgul meșterilor populari din România- POVEȘTI DE BUCUREȘTI”
- Spectacol muzical coregrafic la Zilele orașului Panciu
- Spectacol folcloric Ziua comunei Bordești
- Spectacol folcloric-Zilele Simion Mehedinți Soveja
- Spectacol folcloric la sărbătoarea „Toamna Adjudeană”
- Moment folcloric vrâncean la TVR București- filmări „O dată-n viață”
- Cântec și poveste , eveniment cultural cu Ansamblul folcloric „ȚARA VRANCEI” la TVR IAȘI
- Colindăm, jucăm și ne bucurăm la sărbătoarea „BUCUREȘTI, orașul faptelor bune” – eveniment tradițional
- Filmări cu cântece de sărbătoare la TVR1 – TEZAU FOLCLORIC
- Spectacol folcloric „Dragostea nu are vârstă ”- pensionari
- „GLASUL GHIOCEILOR” Festivalul concurs pentru copii
- Spectacolul „Flori pentru ființa dragă”
- Cântați și bucurați-vă de lumina sfântă – Pricesne închinare sărbătorii Pascale.
- Spectacole muzical – coregrafice la Zilele Municipiului Focșani
- Spectacol folcloric pentru persoane cu dizabilități- Sala Balada
- Spectacol pentru delegații străine invitați ai Inspectoratului Școlar Vrancea
- - Spectacol la deschiderea Orașelului Copiilor – Piața Unirii Focșani
- Moment laic vrâncean -colinde strămoșești –Căminul de Bătrâni FOCȘANI
- Spectacol artistic de Ziua Culturii Naționale - Focșani
- Seară eminesciană cu cântec și poezie
- Atelierul de coregrafie populară „ALEXANDRU DOBRESCU”
- Spectacole folclorice( concerte lecție) pentru proiectul „Școala altfel”
- Festival de coregrafie populară pentru copii – OPINCUȚA- Focșani
- Festival concurs „Inocență de copil” - Spectacol închinat Zilei Copilului
- Festivalul internațional de folclor”Plaiurile Mioriței” Spectacole tradiționale susținute alături de oaspeți din țară și de peste hotare - Focșani.
- Spectacole la Balul Bobocilor- Liceul Ghe.Asachi (parteneriat)
- Spectacol la Balul Bobocilor - Liceul Economic (parteneriat)
- Spectacole la Balul Bobocilor - Liceul A.I.Cuza,Liceul Pedagogic,
- V.D Cotea, Liceul nr.1 Focșani- parteneriat

- Spectacol la evenimentul „Moș Crăciun European” – Sala Balada parteneriat cu Consiliul Local al Tinerilor Focșan.
- Spectacole cinematografice pentru toate vârstele s-au derulat pe întreg parcursul anului 2016.
- În anul 2016 instituția a susținut un număr de 381 activități, din care:
- -117 spectacole folclorice
- -264 spectacole cinematografice

### Anul 2017

- De ziua Culturii Naționale- Spectacol omagial Focsani
- Spectacolul HAI ROMANI LA HORA MARE ! Focsani si Iasi
- EUROPA LA CEAS DE SARBATOARE, Focsani
- Spectacol evocator STEFAN CEL MARE SI SFANT, Focsani
- NEAMUL MEU , PERECHE N-ARE-Focsani
- ZIUA NATIONALA A ROMANIEI –Tarile Baltice
- GLORIE EROILOR NEAMULUI –Soveja
- FAURAR DE DRAGOSTE, DRAGOSTE IN FAURAR
- POVESTEA MARTISORULUI- Focsani
- Spectacol la Centrul Cultural CAHUL
- FLORI PENTRU FIINTA DRAGA- Focsani
- Spectacol muzical-coregrafic susținut la ADJUD
- CUNUNA DE SALCIOARA- Bucuresti
- Expozitie de oua incondeiate- Focsani
- PENTRU TINE DOAMNE- Focsani
- Spectacol folcloric la Zilele Adjudului
- VERDE-I FRUNZA, VERDE-I IARBA- DE ARMINDENI- Focsani
- Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Movilita
- Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Vintileasca
- SANZIENELE- Piata Unirii Focsani
- DE DRAGUL NEAMULUI MEU- Focsani si Adjud
- Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Vultur
- Spectacol la SARBATOAREA PAINII- Focsani
- Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Nanesti
- Spectacol muzical-folcloric pe plaiurile mioritice – Soveja
- Spectacol muzical-coregrafic la Ziua comunei Bordesti
- Spectacol traditional la sarbatoarea toamnei – Panciu
- Spectacol la Ziua Recoltei – Focșani
- DARURI DE MOS NICOLAE- Focsani
- ZIUREL DE ZIUA- Datini și obiceiuri de iarnă- Focsani
- LA HOTARUL DINTRE ANI- Spectacol REVELION- Focsani
- GLASUL GHIOCEILOR- Festival concurs
- DIALOGURI FOLCLORICE PE VETRE ARHAICE -NEREJU
- OPINCUTA- Festival de muzica populara ptr.copii
- TRADITII DE FLORII – Muzeul satului Bucuresti

- VATRA MIORITEI-Festival folcloric international
- Festivalul MUZICI SI TRADITII – Bucuresti
- CARSTOVUL VIILOR – Spectacol tradițional (București, Focșani, Panciu)
- Festivalul concurs de interpretare a melosului popular” Cântece de viță veche”
- Festivalul folcloric national pentru liceeni
- Festivalul de traditii populare ASA-I DATINA LA NOI
- CANTEC SI POVESTE LA TVR IASI- Spectacol IAȘI
- **ARHIVELE SONORE TRADITIONALE , ADUNATE , SELECTATE , INREGISTRATE SI PASTRATE CA ZESTRE SPIRITUALA ETALON**
- INREGISTRARI SI EDITARI CD si DVD – repertoriu muzical - coregrafic Ansamblul folcloric ”TARA VRANCEI”
- **INFORMARE , DOCUMENTARE , APROPIERE DE LUMEA SATULUI SI INITIERE IN TAINILE CANTECULUI SI JOCULUI STRAMOSESC**
- CULEGERI, STUDII SI CERCETARI FOLCLORICEATELIER DE COREGRAFIE POPULARĂ - CONCERTE LECTIE – copii și tineret
- PROIECTII CINEMATOGRAFICE- filme artistice, filme cu tematică școlară, filme istorice, filme documentare, pentru satisfacerea nevoilor comunității.
- În anul 2017 instituția a susținut 389 activități culturale din care :
  - 115 spectacole folcloric
  - 274 spectacole cinematografice.

### 3.5. Programul minimal pe ultimii 3 ani

Anul 2015

PROGRAMUL	PROIECTUL	TIP PROIECT	DEVIZ ESTIMAT	DEVIZ REALIZAT	OBSERV.
CULTURA – FILON ESENTIAL AL DEZVOLTARII ECONOMICE SI AL REGENERARII SOCIALE , INDICATOR AL CALITATII VIETII SI BUNASTARII INDIVIDUALE	INCURSIUNI IN ISTORIA NEAMULUI	MIC	12.000		
	ARMONII DE CANTEC SI JOC ROMANESC	MARE	1.229.000		
	NESTEMATE FOLCLORICE VRANCENE SCOASE LA LUMINA DIN LADA DE ZESTRE A BUNICILOR	MARE	106.000		
	IN PAS DE DANS , CU GENERATII DE IERI SI DE AZI	MIC	12.000		
	PROMOVAREA FOLCLORULUI	MEDIU	45.000		

VRANCEAN IN TARA SI PESTE HOTARE DATORIE PATRIOTICA				
CINEMATOGRAFI A PE GUSTUL TUTUROR	MIC	12.000	11.100	
TOTAL	3- MICI 1- MEDIU 2- MARI	1.416.000	1.388.387	

Anul 2016

PROGRAMUL	PROIECTUL	TIP PROIECT	DEVIZ ESTIMAT	DEVIZ REALIZAT	OBSERV.
ARMONIZAREA POLITICILOR SI STRATEGIILOR CULTURALE VRANCENE CU STRATEGII CULTURALE, NATIONALE SI INTERNATIONAL E	ISTORIA NEAMULUI SI EROII SAI	MIC	12.000	11.958	
	CU CANTECUL SI JOCUL STRAMOSESC PRIN ANOTIMPURILE ANULUI	MEDIU	44.000	43.832	
	POPASURI FOLCLORICE	MARE	468.000	467.755	
	SA NE IUBIM SEMENII, SA RESPECTAM COMUNITATEA, SA NE BUCURAM LA CEAS DE SARBATOARE	MARE	231.500	231.087	
	DIALOGURI CULTURALE CU GENERATII DE IERI SI DE AZI	MIC	11.000	10.948	
	DIN ARHIVA CINEMATOGRAFIEI ROMANESTI SI INTERNATIONALE	MIC	11.500	9.600	
	TOTAL	3- MICI	78.000	775.180	

		1- MEDIU			
		2- MARI			

Anul 2017

PROGRAMUL	PROIECTUL	TIP PROIECT	DEVIZ ESTIMAT	DEVIZ REALIZAT	OBSERV.
ACTUL DE CULTURA FACTOR EMBLEMATIC UNIVERSAL IMPACT SI EFICIENTA SPIRITUALA	PE FIRUL ISTORIEI , INTR-U SLAVA EROILOR NEAMULUI	MARE	23.000	22.340	
	DE LA LUME ADUNATE SI-NAPOI LA LUME DATE ...	MARE	932.200	930.600	
	DIVERSITATEA SI MULTITUDINEA OFERTELOR CULTURALE PE SCENELE FESTIVALURILOR TRADITIONALE IN TARA SI PESTE HOTARE	MARE	216.800	214.682	
	ARHIVELE SONORE TRADITIONALE , ADUNATE , SELECTATE , INREGISTRATE SI PASTRATE CA ZESTRE SPIRITUALA ETALON	MEDIU	34.000	30.398	
	INFORMARE , DOCUMENTARE , APROPIERE DE LUMEA SATULUI SI INITIERE IN TAINILE CANTECULUI SI JOCULUI STRAMOSESC	MIC	11.500	11.044	
	MAGIA MARELUI ECRAN PE GUSTUL TUTUROR	MIC	12.000	9.600	
	TOTAL	2-MICI 1-MEDIU 3- MARI	1.229.500	1.218.664	

### 3.6. Alte informații

(În cazul în care instituția are secții/filiale, aici vor fi prezentate și informații referitoare la acestea.)

## IV. Sarcini pentru management

A. Managementul va avea următoarele sarcini pentru durata proiectului de management:

- propunerea și îndeplinirea programelor și proiectelor culturale proprii precum și a indicatorilor economici și prezentarea lor spre aprobare autorități publice locale;
- propunerea și identificarea de resurse în vederea alocării resurselor prin bugetul anual de venituri și cheltuieli al instituției pentru dezvoltarea și diversificarea activității culturale, în scopul obținerii de venituri extrabugetare, în condițiile reglementarilor în vigoare, împreună cu personalul din cadrul instituției;
- desfășurarea de activități specifice de management cultural cu respectarea alocărilor bugetare aprobate de ordonatorul de credite;
- elaborarea și aplicarea de strategii specifice în măsura să asigure desfășurarea în condiții optime, performante, a activității curente și de perspectivă;
- adoptarea unor măsuri care să asigure diversificarea și dezvoltarea surselor de venituri, eficientizarea spectacolelor prin largirea ariei de adresabilitate, multiplicarea și diversificarea spațiilor în care se desfășoară actul artistic, îmbunătățirea promovării în mass-media, atragerea unor noi categorii de public;
- gestionarea și administrarea patrimoniului instituției, păstrarea sa în bune condiții;
- realizarea unor proiecte de mică anvergură (spectacole mici) cu forte proprii și cheltuieli minime deplasabile cu ușurință și capabile să răspundă nevoii de a susține concerte în diverse spații neconvenționale;
- adoptarea de măsuri în vederea îndeplinirii prevederilor bugetului anual de venituri și cheltuieli al instituției în vederea dezvoltării activității;
- eficientizarea gestionării resurselor în direcția minimizării cheltuielilor;
- îndeplinirea tuturor obligațiilor care deriva din aprobarea proiectului de management și în conformitate cu dispozițiile/hotărârile ordonatorului principal de credite, Consiliului Local al municipiului Focșani, respectiv cele prevăzute în legislația în vigoare și în reglementările care privesc funcționarea instituției;
- adoptarea de măsuri în vederea îndeplinirii prevederilor bugetului de venituri și cheltuieli al instituției pentru dezvoltarea activității;
- transmiterea către autoritatea publică locală, conform dispozițiilor legale privind managementul instituțiilor de spectacole-O.U.G. 189/2008, cu modificări și completări, a rapoartelor de activitate, precum și a oricăror alte situații solicitate;
- stabilirea atribuțiilor de serviciu pe compartimente ale personalului angajat conform regulamentului precum și obligațiilor profesionale individuate de munca ale personalului, aprobate prin fișele de post;

- asigurarea unui climat profesional favorabil desfășurării activității în cadrul instituției;
- atragerea de parteneriate în vederea realizării obiectivelor propuse;
- încheierea de contracte pentru activitățile culturale;
- asigurarea unui management eficient al resurselor umane;
- selectarea, angajarea, promovarea și sancționarea personalului din instituție;
- stabilirea de măsuri privind sănătatea și securitatea muncii, pentru cunoașterea de către salariați a normelor de protecția muncii și asigurarea pazei contra incendiilor.

B. În cazul activității de management desfășurate în cadrul instituțiilor și companiilor de spectacole sau concerte, proiectul de management trebuie să aibă în vedere și următoarele sarcini specifice:

1. promovarea pe plan național și internațional a valorilor artistice autohtone și universale din domeniul artelor spectacolului;
2. creșterea accesului publicului la spectacole și concerte;
3. asigurarea diversificării ofertei culturale;
4. asigurarea promovării inovației, precum și a noilor metode de comunicare a actului artistic;
5. sarcini specifice.

## V. Structura și conținutul proiectului de management

**Proiectul este limitat la un număr de 40 pagini** (format: A4, marginile paginii: stânga: 2 cm, dreapta 2 cm, sus: 1,25 cm, jos: 1,25, spațierea între rânduri: 6 puncte înainte de rând și 6 puncte după rând, alinierea textului: justified, font: Times New Roman, cu dimensiunea de 12 puncte pentru textul de bază și dimensiunea de 14 puncte pentru titluri, utilizând obligatoriu diacriticele specifice limbii române, numerotare pagini: în josul paginii, numărul paginilor centrat) + **anexe**.

Proiectul întocmit de candidat trebuie să conțină punctul de vedere al candidatului asupra dezvoltării instituției pe durata proiectului de management.

În întocmirea proiectului se cere utilizarea termenilor conform definițiilor prevăzute în ordonanța de urgență.

În evaluarea proiectului de management se va urmări modul în care oferta candidatului răspunde sarcinilor formulate în baza prevederilor art. 12 alin. (1) din ordonanța de urgență, având în vedere următoarele prevederi, care reprezintă totodată și criteriile generale de analiză și notare a proiectelor de management:

- a) analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent;
- b) analiza activității instituției și, în funcție de specific, propuneri privind îmbunătățirea acesteia;
- c) analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz;
- d) analiza situației economico-financiare a instituției;
- e) strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției publice de cultură, conform sarcinilor formulate de autoritate;

f) o previziune a evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.

Proiectul, structurat obligatoriu pe modelul de mai jos, trebuie să conțină soluții manageriale concrete, în vederea funcționării și dezvoltării instituției, pe baza sarcinilor formulate de autoritate.

A. Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent:

1. instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități;

2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);

3. analiza imaginii existente a instituției și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia;

4. propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare);

5. grupurile-țintă ale activităților instituției pe termen scurt/mediu;

6. profilul beneficiarului actual.

B. Analiza activității instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. analiza programelor și a proiectelor instituției;

2. concluzii:

2.1. reformularea mesajului, după caz;

2.2. descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii.

C. Analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz:

1. analiza reglementărilor interne ale instituției și a actelor normative incidente;

2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne;

3. analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizate;

4. analiza capacității instituționale din punct de vedere al spațiilor și patrimoniului instituției, propuneri de îmbunătățire;

5. viziunea proprie asupra utilizării instituției delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial.

D. Analiza situației economico-financiare a instituției:

Analiza financiară, pe baza datelor cuprinse în caietul de obiective:

1. analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:

1.1. bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);

1.2. bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori; cheltuieli de capital);

2. analiza comparativă a cheltuielilor (estimate și, după caz, realizate) în perioada/perioadele indicată/indicate în caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:



Nr. crt.	Programul/proiectul	Devizul estimat	Devizul realizat	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Total:			

3. soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției:

3.1. analiza veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției (în funcție de tipurile de produse/servicii oferite de instituțiile de cultură - spectacole, expoziții, servicii infodocumentare etc.), pe categorii de produse/servicii, precum și pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;

3.2. analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale instituției;

3.3 analiza veniturilor realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale;

4. soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor:

4.1. analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor;

4.2. analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total;

4.3. analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație;

4.4. ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile);

4.5. cheltuieli pe beneficiar, din care:

a) din subvenție;

b) din venituri proprii.

E. Strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției, conform sarcinilor formulate de autoritate:

Propuneri, pentru întreaga perioadă de management:

1. viziune;

2. misiune;

3. obiective (generale și specifice);

4. strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management;

5. strategia și planul de marketing;

6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management;

7. proiectele din cadrul programelor;

8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului:

Nr. crt.	Categorii	Anul...	...	Anul ...
(1)	(2)	(3)	(...)	(...)
1.	TOTAL VENITURI, din care: 1.a. venituri proprii, din care: 1.a.1. venituri din activitatea de bază 1.a.2. surse atrase 1.a.3. alte venituri proprii 1.b. subvenții/alocații 1.c. alte venituri			
2.	TOTAL CHELTUIELI, din care: 2.a. Cheltuieli de personal, din care: 2.a.1. Cheltuieli cu salariile 2.a.2. Alte cheltuieli de personal 2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care: 2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte 2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii 2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente 2.b.4. Cheltuieli de întreținere 2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii 2.c. Cheltuieli de capital			

2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului:

2.1. la sediu;

2.2. în afara sediului.

3. Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program <sup>3</sup> (lei)
Primul an de management					
1					
....					
....					
Al doilea an de management					
1					

....					
....					
.....					
1					
....					
....					

<sup>3</sup> Bugetul alocat pentru programul minimal.

#### VI. Alte precizări

Candidații, în baza unei cereri motivate, pot solicita de la instituție informații suplimentare, necesare elaborării proiectelor de management (telefon 0237236000, fax 0237216700, e-mail: primarie@focsani.info).

VII. Anexele nr. 1-3 fac parte integrantă din prezentul caiet de obiective.